

平成30年度教育研究活動報告書			
氏名	世永 逸彦	所属	芸術文化学部美術学科
学位	学士(美術)(多摩美術大学)	職位	教授
専門分野	グラフィックデザイン		

I 教育活動	
本年度担当科目	
	授業科目
学部	総合基礎実習、デザイン論、美術表現入門、タイポグラフィ、エディトリアルデザイン、デザイン実習Ⅰ、デザイン実習Ⅱ、デザイン実習Ⅲ、古美術研究演習、卒業制作
大学院	デザイン研究Ⅰ、デザイン研究Ⅱ、デザイン総合演習
II 研究活動	
現在の研究テーマ(3つまで)	
(1) 明治末～大正～昭和初期の日本文学の装丁	
(2) ハウハウスデザインからミッドセンチュリーモダンデザインまで	
(3) 20世紀から21世紀へのタイポグラフィの推移	
本年度を含む過去3年間の研究業績 H30・H29・H28(件数は追加可)	
H30 <展覧会> 『小説・映画 映画ポスター展』、グループ展 2018年8月25日～9月1日、ランドリーグラフィックスギャラリー/ 東京都・千駄ヶ谷 <展覧会> 『国立嘉義大学×尾道市立大学 交流展』 2018年4月28日～5月27日、MOU尾道市立大学美術館 <その他> 塩川高敏作品集 ブックデザイン「浮游」Takatoshi Shiokawa 発行：尾道市立大学 <その他> 多摩美術大学「新造形演習」ブックカバーデザイン 発行：多摩美術大学 <その他> よりよく生きる知恵「武田双雲の心をスーッと軽くする200の言葉」ブックカバーデザイン 出版：扶桑社 (詳細はH30年度紀要参照)	
H29 <その他> 『尾道草紙2005～2015 創刊10周年記念ボックス』装幀 他、2017年3月31日、出版：尾道市立大学 <展覧会> 『教員展』ひらかれた扉、グループ展、2017年3月24日～5月7日、会場：MOU尾道市立大学美術館	
H28 <展覧会> 『本迷宮』本を巡る不思議な物語展 2016年10月21日～11月25日、会場：東京神田・錦町 竹尾見本帖2階、企画展示：日本図書設計家協会 <展覧会> 『あーとあい・きさ展2016』、グループ展、2016年6月5日～6月9日 美術館あーとあい・きさ(広島・三次市) <その他> 尾道市立美木原小学校 校章デザイン制作	
H27以前の主な研究業績(件数は追加可)	
(1) <要旨論文> 尾道市立大学 地域総合センター(発行)叢書(9)「ビートルズのデザイン」	
(2) <学術表彰> 『手塚治虫を装丁する』図録、グループ制作、第45回『造本装幀コンクール』2011年、日本印刷産業連合会会長賞受賞 HKDA Awards香港デザイン協会2011入賞	
(3) <その他> 『Mart』女性誌 光文社 表紙&誌面 2011～2014年 アートディレクション&デザイン	
(4) <その他> 『てんとう虫』UCカードPR誌 クレディセゾン 表紙&誌面 2008～2013年 アートディレクション&デザイン	
(5) <その他> 『SAYA & Works』婦人靴広告・販売促進ツール 1998～現在 アートディレクション&デザイン	
学会、所属団体における活動 (本年度を含む過去3年間の研究業績) H28・H29・H30	
所属学会・所属団体 役職等と任期	
日本図書設計家協会 正会員 / 日本グラフィックデザイナー協会 正会員	
IV 社会活動	
1. 学外活動(本年度1年間の活動状況) (件数は追加可)	
(1) 平成30年度 4月～ 前年度より継続して、尾道市空家等対策協議会会長として1回の協議会議長	
その他()	1回
2. 委員会及び協議会委員(本年度1年間の活動状況)	
	委員会等の名称
(1) 尾道市関係	尾道市空家等対策協議会